

Neu verliebt

Inga Lücke

Wie eine seit Jahrzehnten nicht gespielte Geige
muss meine Seele sich langsam wieder gewöhnen
an die zarten Vibrationen der Berührung,
wird langsam wieder elastisch und empfänglich
für die feinen Nuancen
der Töne und Harmonien.

Und so behutsam und zart
wie du sie mit deinem Spiel
wieder zum Klingen bringst
träumt sie manchmal davon, eine Stradivari zu sein,
um jedem deiner zarten Töne
noch gerechter zu werden.

Wenn sie dann aus ihren Träumen erwacht,
den sanften
und doch durchdringenden Widerhall
deines Spieles spürt,
sich allen zarten Zwischentönen hingibt,
ihr ganzes Dasein in ihnen entfaltet.....
dann fragt sie sich manchmal,
ob dein Spiel
sie nicht
zu einer Stradivari gemacht hat.